

Co się wydarzy się w lutym u Brylantów

1. Baśnie, bajki, bajeczki

W tym tygodniu dzieci:

- wysłuchają opowiadania B. Szelałowskiej Królowna Kłamczuszka;
- będą rozwijać kompetencje matematyczne w zakresie umiejętności przeliczania oraz stosowania liczebników porządkowych;
- nauczą się piosenki „Książkowe czary”;
- będą ilustrować piosenkę ruchem;
- będą aktywnie ćwiczyć podczas zajęć gimnastycznych;
- wykonają pracę plastyczną różnymi technikami;
- zadbają o porządek na stolikach po skończonej pracy;
- będą muzykować na klawesach i aktywnie słuchać muzyki „Pizzicato” Delibesa;
- wysłuchają wiersza W. Żaby- Żabińskiej „Krasnoludki”.



2. Wspaniałe zabawy na śniegu

W tym tygodniu dzieci:

- będą uczestniczyć w zajęciach „Poranny Krąg – zima”;
- wysłuchają opowiadania Agaty Widzowskiej „A gu, gu”;

- poznają sporty zimowe;
- zapoznają się z zasadami bezpieczeństwa podczas zabaw zimowych;
- będą przeliczać w zakresie co najmniej 3 oraz spróbują określać zbiory, gdzie jest „najmniej”, a gdzie „najwięcej”;
- będą uczestniczyć w zabawach przy piosence „Śnieg jest śmieszny”;
- wykonają pracę plastyczną z masy piankowej „Bałwanek”;
- poznają tradycje związane z Tłustym Czwartkiem;
- wykonają pizzę;
- będą rozwijać swoje zmysły poprzez zabawy sensoryczne;
- wezmą udział w zabawach orientacyjno-porządkowych;
- rozwiną umiejętność wypowiadania się.



3. Tajemnice Kosmosu

W tym tygodniu dzieci:

- wysłuchają opowiadania „Kicia Kocia w kosmosie”;
- rozwiną zainteresowania o tematykę kosmosu;
- spróbują współpracować podczas malowania na folii „Zimowe drzewa”;
- wykonają pracę plastyczną „Maska karnawałowa”;
- będą uczestniczyć w zajęciach „Poranny Krąg – zima”;
- będą poznawać otoczenie wieloma zmysłami;
- będą tańczyć z chustami do utworu A. Vivaldiego „Cztery pory roku – Zima”;



- wezmą czynny udział w Balu Karnawałowym;
- będą rozwijać umiejętności matematyczne – poszerzą zakres liczenia;
- wykonają przestrzenną pracę plastyczną „Kosmiczna podróż”.

4. W dziecięcym laboratorium.

W tym tygodniu dzieci:

- wysłuchają wiersza A. Banaś „Dziecięce eksperymenty”;
- wezmą aktywny udział w wykonywaniu prostych eksperymentów;
- rozwiną zainteresowanie tematyką eksperymentów;
- spróbują postępować wg instrukcji, będą przestrzegać zasad bezpieczeństwa;
- będą muzykować do wybranych utworów muzyki klasycznej;
- wezmą aktywny udział w słuchaniu muzyki wg metody Batti Strauss;
- będą rozwijać motorykę dużą podczas ćwiczeń gimnastycznych;
- pozmywają i wytrą talerzyki;
- samodzielnie przygotowują drugie śniadanie: owocowe kanapki”.



Wyjątkowe dni, które będziemy obchodzić w grupie:

Teatr Dobrego Serca „Królowna i Rycerz” 30.01.

Światowy Dzień Głośnego Czytania 7.02.

Dzień Pizzy 9.02.

Bal Karnawałowy 15.02.

Dzień Kota 17.02.

Krakowski Teatr Bajki „Jaka to emocja” 21.02.

Dzień Dinozaura 26.02.

Alternatywne metody pracy, programy, innowacje:

- Program „Z Kicią Kocią maluchy zmieniają się w zuchy”

W codziennej pracy:

- Metoda „Poranny Krąg”- stymulacja polisensoryczna wg pór roku
 - Metoda Knillów
 - Metoda Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne,
 - Metoda Aktywne słuchanie muzyki wg Batii Strauss

