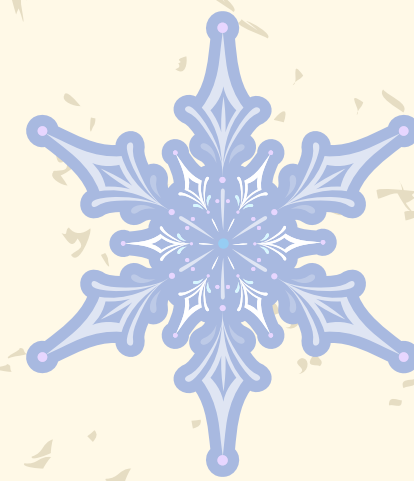
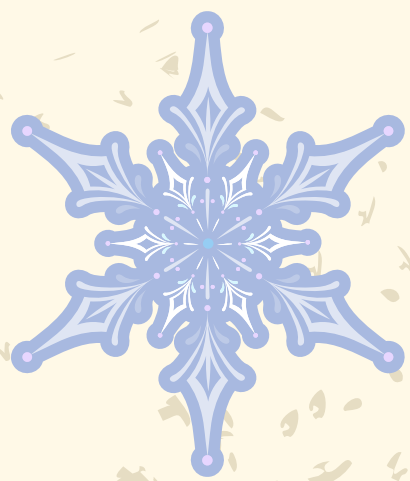


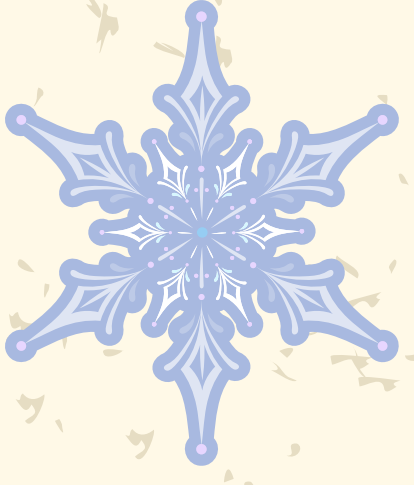
Luty u Gwiazdek

Nasze zdrowie



W pierwszym tygodniu podczas realizacji tematu będziemy:

- rozwijać świadomość swojego ciała w czasie zabaw ruchowych;
- kształtować mowę i myślenie w czasie swobodnych wypowiedzi na temat tekstu „Jak się zmieniamy” M. Patoki;
- posługiwać się określeniami: mały-duży, młody-stary w trakcie tworzenia pracy plastycznej „Wszystko się zmienia”;
- kształtować umiejętność łączenia ruchu z muzyką poruszając się do słów piosenki „To ja”;
 - kształtować poczucie estetyki tworząc maskę karnawałową;
- rozpoznawać i nazywać emocje w czasie zabaw „Co mnie cieszy?”, „Co mnie smuci?”, „Smutne, radosne słowa”;
- kształtować życzliwą postawę wobec innych dzieci, a także ćwiczyć umiejętności budowania odporności emocjonalnej;
- rozwijać ogólną sprawność fizyczną dzieci zainspirowani wierszem „Ruch to zdrowie” M. Deresza;
- budować wiedzę o otaczającym nas świecie, zapoznając się z tekstem „Wymarzone domy”, nauczymy się rozróżniania bloku, domu jednorodzinnego, domu wielorodzinnego, wieżowca;
- kształtować umiejętność przeliczania w zakresie do 5 w czasie zabaw konstrukcyjnych;
- kształtować postawę prozdrowotną rozmawiając na temat „Jak należy dbać o zdrowie”, ;
 - rozwijać zdolność, wrażliwość, wyobraźnię w czasie zabaw tanecznych na balu;
- rozwijać zainteresowania badawcze szukając odpowiedzi na pytanie „Dlaczego należy myć ręce?”;
- rozwijać poczucie odpowiedzialności za najbliższe otoczenie i troskę o nie, a także budować system wartości każdego dziecka.



To ja

(sł. muz. Krystyna Gowik)

1. Patrzcie to jestem ja – mały przedszkolaczek.

Lubię mój cały świat,
śpiewam, biegam, skaczę.

Ref.: Tu są nogi do biegania.

Tu - buzia do śpiewania.

Tu ręce, które namalują, co się da.

Tu jest brzuszek łakomczuszek.

Tu głowa, którą ruszam.

Tu oczy, które podziwiają cały świat. (bis)

2. Patrzcie, to jestem ja!

Ruszam do zabawy!

Śmieję się, a mój świat jest bardzo ciekawy.

Ref.: Tu są nogi do biegania.

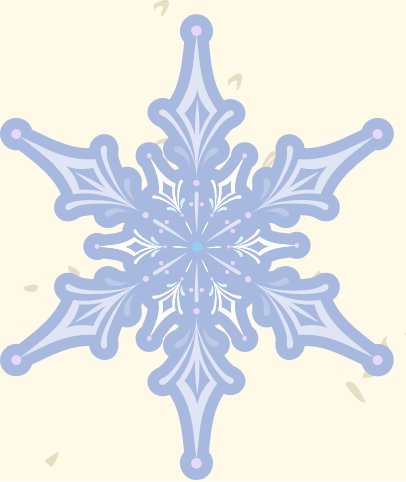
Tu - buzia do śpiewania.

Tu ręce, które namalują, co się da.

Tu jest brzuszek łakomczuszek.

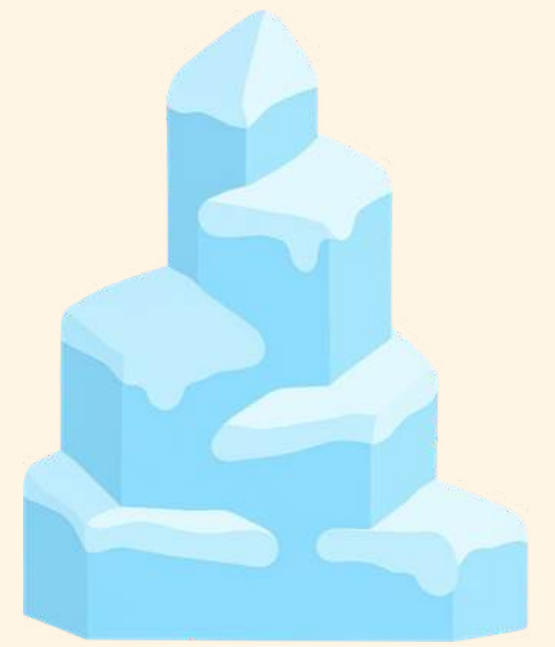
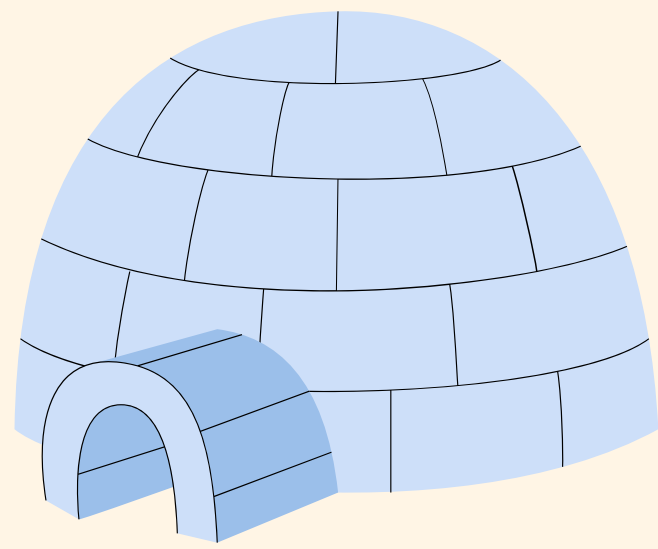
Tu głowa, którą ruszam.

Tu oczy, które podziwiają cały świat. (bis)





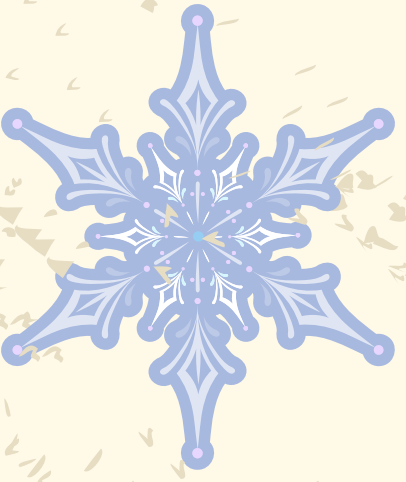
W krainie śniegu i lodu



W drugim tygodniu podczas realizacji tematu będziemy:

- wzbogacać wiedzę o świecie podczas zabaw z globusem;
- poszerzać słownictwo podczas wysłuchania tekstu „Przygoda na Grenlandii” M. Patoki, zapoznamy się z położeniem bieguna północnego, środowiskiem życia Inuitów, sposobem ich życia;
- kształtować poczucie rytmu i płynność ruchów przy muzyce „Tupcie z nami”;
- rozwijać zdolność, wrażliwość, wyobraźnię i twórcze myślenie w czasie tworzenia pracy plastycznej „W lodowej krainie”;
 - stymulowanie rozwoju funkcji percepcyjnych;
- wdrażać się do uważnego słuchania zagadek - O jakim zwierzęciu mówię?
- rozwijać zainteresowania przyrodą poprzez zapoznanie się z wyglądem i nazwami zwierząt żyjących w Arktyce;
- doskonalić umiejętność przeliczania przedmiotów w czasie zabawy „Śniadanie pingwinów”;
- rozwijać umiejętność posługiwania się różnorodnymi technikami plastycznymi w czasie tworzenia pracy „Pingwin”;
 - rozwijać ogólną sprawność fizyczną dziecka poprzez udział w zabawach: „Focze figle”, „Płaz Pingwina”, „Omijaj kry”;
- budować wiarę we własne możliwości w czasie wykonywania różnych zadań;
- rozwijać umiejętności społeczne poprzez wdrażanie do zgodnej zabawy.

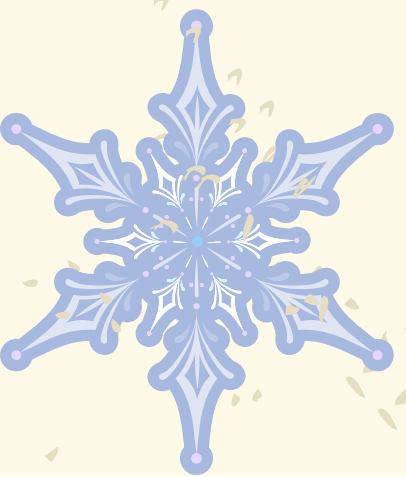
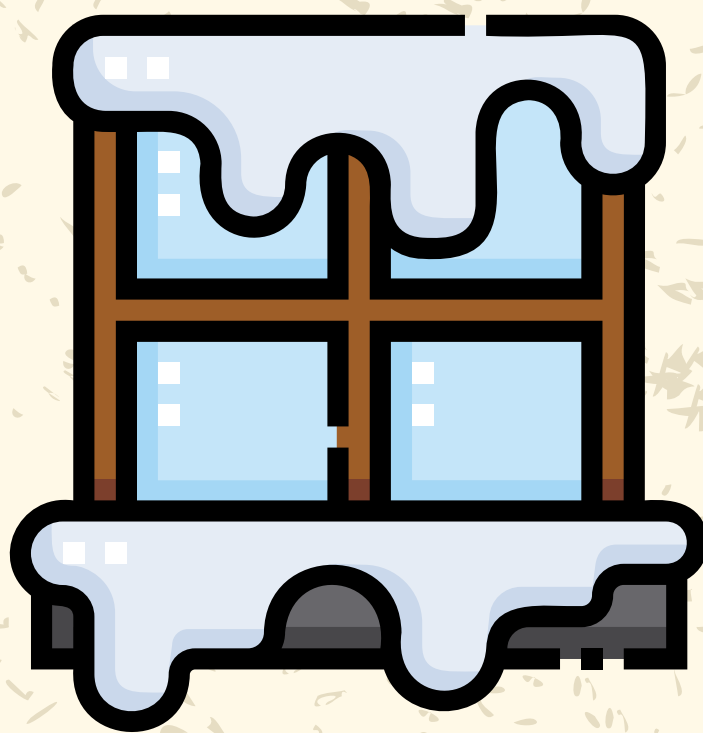




**„Tupcie z nami”
(sł. i muz. Robert Magielnicki)**

**1. Tup, tup, tup, tupcie z nami.
Śnieżek chrupie pod stopami,
skrzypią sanki, skrzypi wóz, } 2x
okna pomalował mróz.**

**2. Chrup, chrup, chrup, chodźcie z nami.
Dziś porzucamy śnieżkami.
Zimno, zimno, taki los. } 2x
Każdy ma czerwony nos.**



W poszukiwaniu mądrości



W trzecim tygodniu podczas realizacji tematu będziemy:

- kształtować poczucie rytmu i płynność ruchów przy muzyce „Polskie tańce”, „Krakowiaczek jeden”;
- rozwijać percepcję dotykową i sprawność manipulacyjną palców i dłoni tworząc „Korale z masy solnej”;
- kształtować umiejętność łączenia ruchu z muzyką „Grozik”;
- wdrażać się do uważnego słuchania tekstu „Legenda o Smoku Wawelskim” oraz ustalać kolejności zdarzeń za pomocą układania ilustracji;
- wdrażać do zgodnej zabawy ruchowej „Uwaga Smok!”;
- wzbogacać słownictwo dziecka poprzez zabawę „Dokończ przysłowie”;
- rozwijać zainteresowanie powstaniem stolicy na podstawie wysłuchania tekstu „Legenda o Warsie i Sawie”
- kształtować umiejętność liczenia do 7 podczas zabawy ruchowej „Czy znasz magiczną liczbę siedem?”, „Przeliczamy zabawki”, „Słyszę i liczę”;
- rozwijać ogólną sprawność fizyczną dziecka podczas zabaw: „Nie chcę cię znać”, „Herby miast” - zabawa tropiąca, „Pory roku” - zabawa ruchowa;
- usprawniać motorykę małą ćwicząc umiejętność rozpinania i zapinania guzików;
- kształtować poczucie estetyki podczas tworzenia pracy plastycznej wyklejając plasteliną „Korale”.

Tańce polskie
(sł. i muz. Jolanta Kucharczyk)

**1. Krakowiacy lubią tańczyć krakowiaka,
Kujawiacy wolą swego kujawiaka.**

**Ref.: A my wszyscy przecież tu,
w Polsce, żyjemy i te piękne tańce razem tańczyć chcemy.**

**2. W tradycyjnych strojach na pięknych Mazurach
tańczy się oberka, tańczy się mazura.**

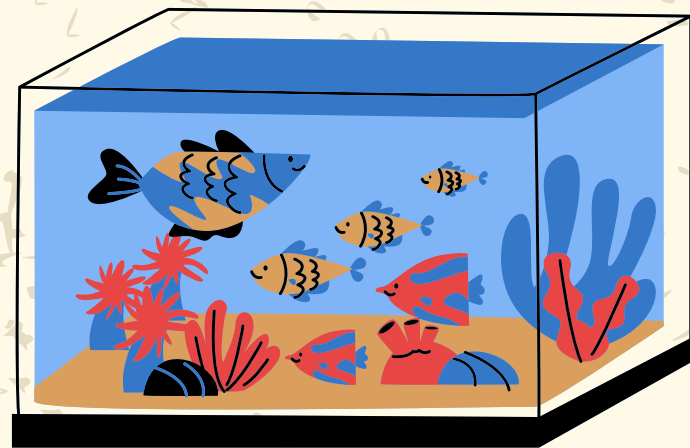
Ref.: A my wszyscy przecież...

**3. Więc my także tańce polskie zatańczymy,
bo bardzo ojczystą muzykę lubimy.**

Ref.: A my wszyscy przecież...

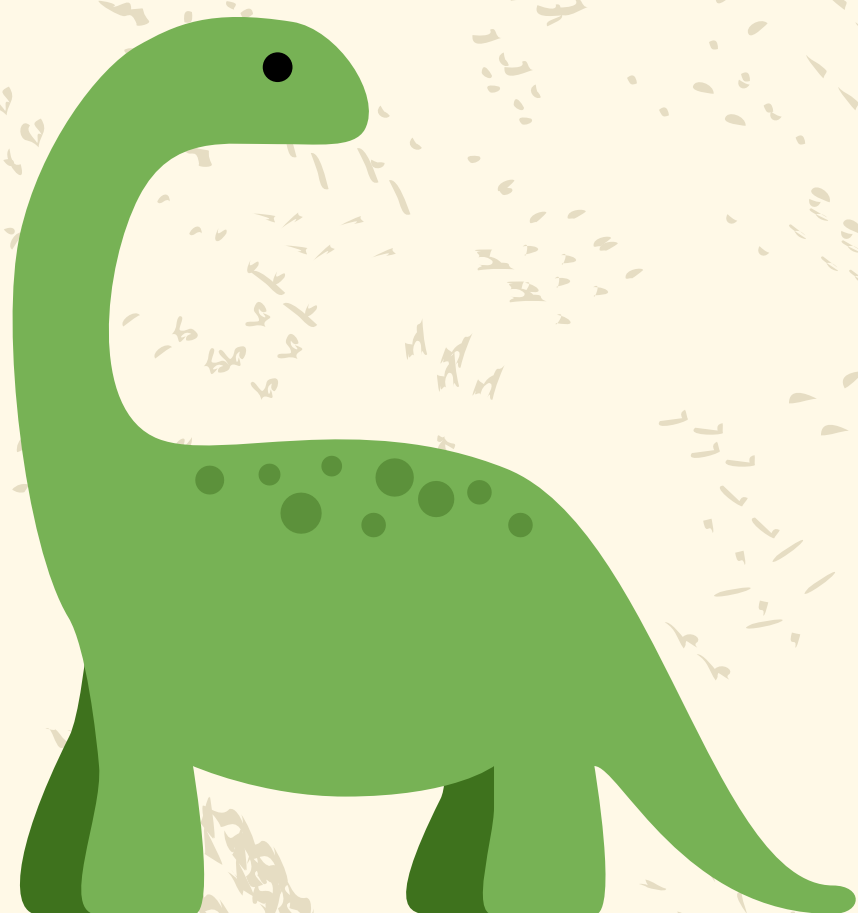


Zwierzęta małe i duże



W czwartym tygodniu podczas realizacji tematu będziemy:

- kształtować poczucia rytmu i umiejętność wokalną w czasie zabaw z piosenką „Przyjaciel”;
- rozwijać umiejętności gry na instrumentach perkusyjnych tworząc „Kocią muzykę”;
- rozwijać umiejętność formułowania wypowiedzi na podstawie wysłuchanych tekstów: „Czaruś”, „Jak pies z kotem”, „Akwarium”;
- rozwijać zdolność poznawczą, wyobraźnię i twórcze myślenie w czasie tworzenia prac plastycznych: „Kot”, „Świat dinozaurów”;
- rozwijać ogólną sprawność fizyczną dziecka w czasie zabaw ruchowych: „Kocie zabawy”, „Kocie figle”, „Karmimy rybki”, „Uwaga Mamut!”, „Naśladujemy dinozaury”;
- rozwijać zainteresowania przyrodą podczas rozmowy na podstawie ilustracji - Jak wyglądało życie w epoce lodowcowej?;
 - doskonalić umiejętność przeliczania w zabawie „Matematyczne mamuty”;
- wzbogacać wiedzę na temat minionych czasów poprzez wysłuchanie opowiadania „List od Diplodoka”.





**Przyjaciel
(sł. i muz. Bożena Forma).**

**1. Mam małego psa,
Mops na imię ma.
Ma swój kocyk, ma miseczkę
i niegrzeczny jest troszeczkę.**

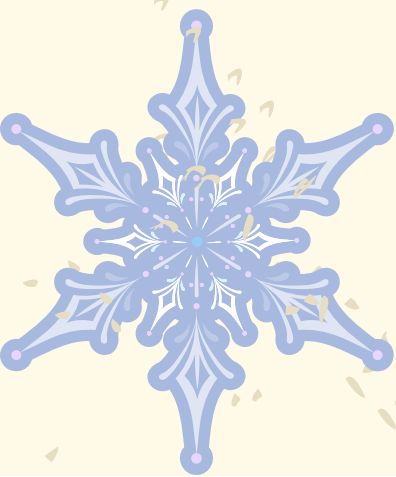
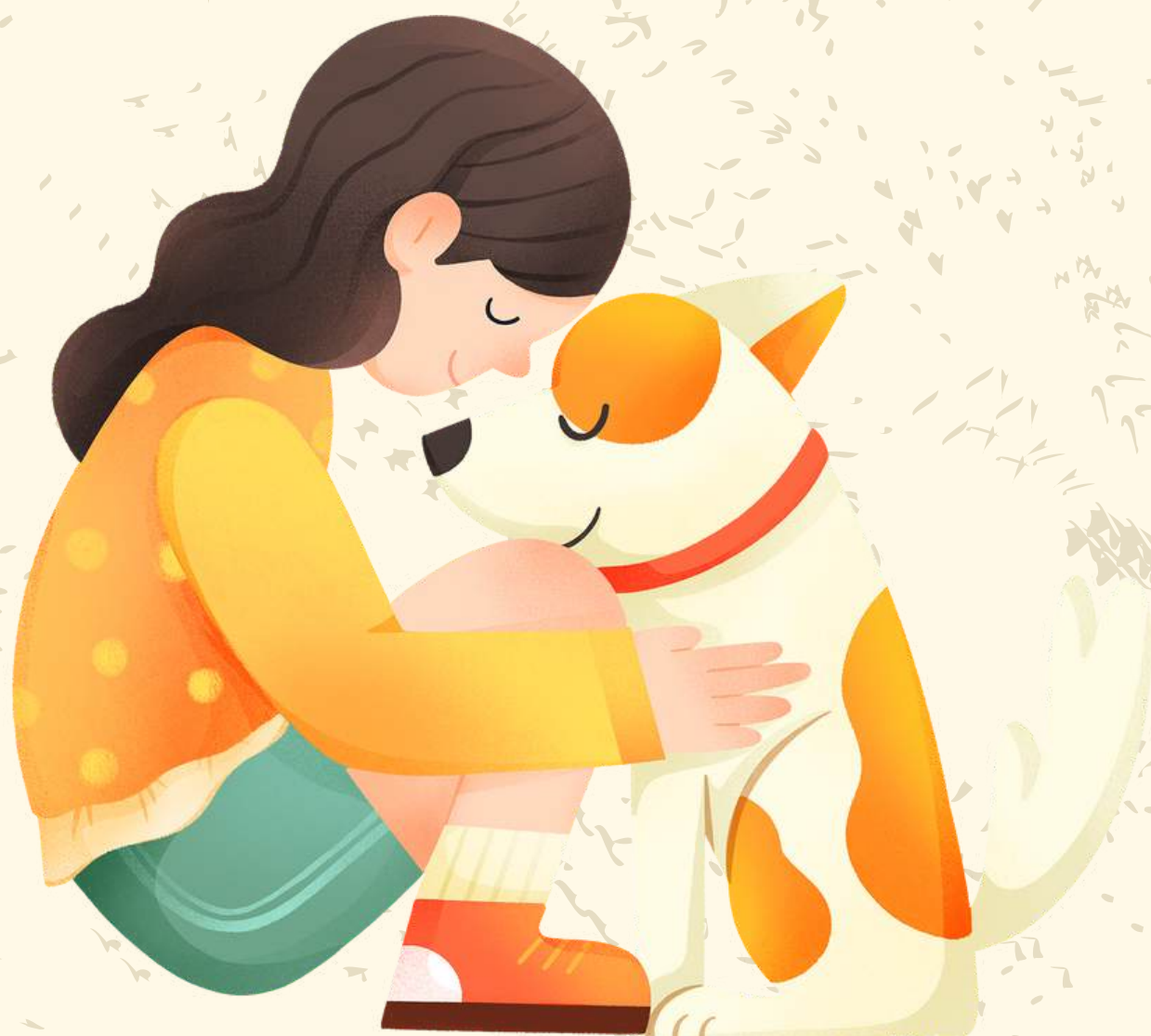
**Ref.: Przyjaciela mam, przyjaciela mam,
chodzę z nim na spacer i nie jestem sam.**

**2. Kiedy prószy śnieg,
kiedy pada deszcz,
w parku miło czas spędzamy,
po alejkach wciąż biegamy.**

Ref.: Przyjaciela mam...

**3. Kiedy jest mi źle,
leży obok mnie,
a gdy kończy się zabawa,
to w głęboki sen zapada.**

Ref.: Przyjaciela mam...





Akcje, które będziemy obchodzić w grupie:

05.02 - Bal Karnawałowy;
05.02 - Światowy Dzień Głośnego Czytania;
09.02 - Międzynarodowy Dzień Pizzy;
**11.02 - Dzień Bezpiecznego Internetu. Tomek i Gabi
w Cyberświecie Teatr Duo;**

W codziennej pracy:

**„W przedszkolu naturalnie”- Program Wychowania
Przedszkolnego;**
**„Dziecięca matematyka” wg koncepcji E. Gruszczyk
Kolczyńskiej;**
**Elementy Metody Ruchu Rozwijającego Weroniki
Sherborne;**

Programy, projekty i innowacje:

**„Kreatywne Prace Plastyczne”
Beata Grzeszczuk Nęcza - Międzynarodowy Projekt
Edukacyjny;**
**„Czytające przedszkole” - słuchanie literatury dziecięcej
w ramach realizacji akcji „Cała Polska Czyta Dzieciom”;**
„Mali wspaniali poznają siebie” - projekt przedszkolny;
**„Zawody i pasje naszych rodziców” - projekt
przedszkolny.**

