



Optymistyczny
marzec

Podczas realizacji tematu "Zabawki tworzymy, dobrze się bawimy" - tydzień bez zabawek:



- wysłuchamy wiersza „Na zabawę przyszła pora, a zabawki hop do wora” i porozmawiamy na temat jego treści;
- pobawimy się w zabawę dramową „Rozmowa zabawek”;
- będziemy rozwijać motywację do działania;
- kształtować umiejętności samodzielnego organizowania wypoczynku i czasu wolnego;
- pobudzać umiejętność ekspresji i wrażliwość plastyczną;
- rozwijać twórczą postawę, kreatywność oraz poczucie estetyki;
- kształtować umiejętności posługiwania się różnorodnymi materiałami plastycznymi;
- pobudzać wiarę we własne zdolności, możliwości oraz umiejętności;



- rozwijać sprawność manualną w trakcie zabaw z materiałami odpadowymi typu: kartony, butelki, rolki po papierze, folie, nakrętki, guziki; tworzyć zabawki, lornetki, instrumenty muzyczne, konstrukcje;
- będziemy wspólnie rysować na arkuszach szarego papieru;
- zaprezentujemy wykonane prace plastyczno - techniczne przed kolegami z innych grup.





Podczas realizacji tematu „Dlaczego w marcu jest jak w garncu?”:



- wysłuchamy opowiadania A. Widzowskiej „Marcowe bliźniaczki” i porozmawiamy o jego treści
- dowiemy się jakie zjawiska pogodowe są charakterystyczne dla przedwiośnia
- zastanowimy się, co oznaczają przysłowia „W marcu jak w garncu” oraz „Jedna jaskółka wiosny nie czyni”
- wykonamy karty pracy „Marcowa zupa” oraz „Marcowe sudoku”
- będziemy tworzyć kalendarz pogody
- dowiemy się jak wygląda litera S, s
- przeprowadzimy zabawę badawczą „Jak powstaje deszcz?”
- nauczymy się piosenki „Parasole”
- wykonamy pracę plastyczno – konstrukcyjną „Tęcza”



- w ramach obchodów Dnia Matematyki wykonamy ćwiczenia matematyczne przy wykorzystaniu deszczowych kropli i słonecznych promieni oraz będziemy doskonalić umiejętność rozróżniania prawej i lewej strony.



„Parasole”

Stały parasole
obok siebie w kącie.
Jeden lubił chmury,
drugi lubił słońce.
Ten parasol czarny
na słońce narzekał,
ten parasol w paski
wciąż na słońce czekał.
Kłóciły się parasole
ze sobą bez końca.
Pokaż, który był od deszczu,
a który od słońca?





Podczas realizacji tematu "Gdzie ubiera się Pani Wiosna?":



- wysłuchamy opowiadania B. Szelańskiej „Zmiany w przyrodzie”, porozmawiamy na temat wysłuchanego tekstu;
- będziemy prowadzić obserwacje przyrodnicze „Czy wiosna się budzi?”
- porozmawiamy na temat prac na polu i w ogrodzie w okresie wiosennym;
- będziemy wyszukiwać kwiatów ukrytych przez wiosnę, przeliczać, układać rytmy;
- poznamy literę f, F;
- będziemy wesoło bawić się na placu zabaw oraz sali z wykorzystaniem piłek, szarf i chusty animacyjnej;
- przypomnimy sobie nazwy i wygląd ptaków przylatujących do Polski na wiosnę;
- zasiejemy rzeżuchę i owies;
- wykonamy Marzannę na pożegnanie zimy i powitanie Pani Wiosny;



- poznamy nazwy wiosennych kwiatów, ich budowę;
- będziemy bawić się w zabawy ruchowe, naśladowcze, taneczne i muzyczne: „Rośniemy jak kwiaty”, „Wiosenne ptaki”, „Powroty ptaków”, „Wiosenne kwiaty”, „Bal powitalny”, „Radosna Pani Wiosna”;
- poznamy piosenkę „Kolorowa Pani Wiosna”.

1. Pani wiosna przyszła w kwiecistej sukience,
w tym sezonie modne fiołki i kaczeńce.
Z żółtych tulipanów ma na włosach wianek,
w dłoniach trzyma bukiet z liliowych sasaneek.

Ref.: Idzie wiosna uśmiechnięta
połem, lasem, łąką, drogą.
Szumią drzewa, szumią trawy,
piosenkę zieloną.



2. Na gałązkach wierzby budzą się już kotki,
a w ogródku kwitną krokusy, pierwiosnki.
Białe przebiśniegi rozchylają płatki.
Na rabatach kwitną kolorowe bratki.

Ref.: Idzie wiosna...

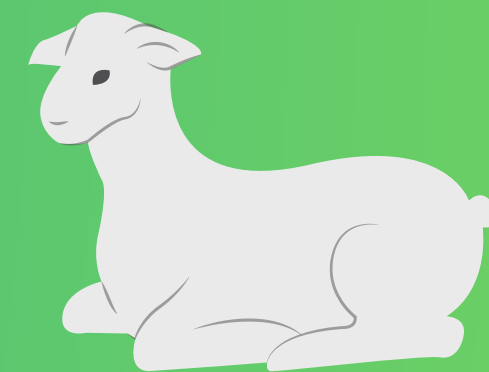
3. Ptaki wyśpiewują najpiękniejsze trele,
a nad łąką tańczą motyle i trzmiele.
Jak to dobrze, że już wiosna piękna, miła,
po tak długiej zimie do nas znów wróciła.

Ref.: Idzie wiosna





Podczas realizacji tematu „Jakie wzory i kolory lubią pisanki?”:



- wysłuchamy opowiadania B. Szelańskiej „W oczekiwaniu na święta” oraz porozmawiamy o jego treści
- dowiemy się jakie zwyczaje są związane ze Świętami Wielkanocnymi
- poznamy znaczenie symboliczne produktów znajdujących się w wielkanocnym koszyczku
- przeprowadzimy zabawy rytmiczne oraz ruchowe z wykorzystaniem drewnianych jaj – grzechotek
- będziemy doskonalić sprawność manualną podczas rysowania pisanek i szlaczków po śladach
- wykonamy proste działania w obrębie dodawania i odejmowania w trakcie zabawy „Pisanki w koszyczku”
- będziemy doskonalić naszą percepcję wzrokową podczas zabawy „Wyśledź Wielkanoc”



- przeprowadzimy zabawę „Pisanka” - doskonalącą umiejętność kodowania
- utrwalimy znajomość cyfr podczas zabawy „Kropki na jajku”
- poznamy zasady kulturalnego zachowania przy stole
- wykonamy prace plastyczne „Kury”.

